


Согласовано  
Методист  В.Г.Темченко

**Календарный (тематический) план на 2021-2022 учебный год  
по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы социально-гуманитарной направленности  
«Парикмахерское искусство»  
Группа П-11**

№ п/п	Дата провед. ения	Название раздела, темы	Кол-во часов		
			Всего	Теория	Практика
<b>1.</b>		<b>Введение в предмет. Охрана труда. Правила безопасного труда. История развития парикмахерского искусства. I-полугодие.</b>			
1.1.	15.09.	Назначение профессии. История развития	1,5ч	1,5ч	-
1.2.	15.09.	Профессиональная этика. Охрана и правила безопасности труда.	1,5ч	1,5ч	-
<b>2.</b>		<b>Помещения и оборудование парикмахерской</b>			
2.1.	22.09.	Типы парикмахерских	1,5ч	1,5ч	-
2.2.	22.09.	Требования к санитарно-техническому содержанию помещений парикмахерской	1,5ч	1,5ч	-
<b>3.</b>		<b>Инструменты, приспособления, аппаратура, белье, используемые в работе парикмахера</b>			
3.1.	29.09.	Основные понятия об аппаратуре	1,5ч	1,5ч	-
3.2.	29.09.	Основные понятия об инструментах и приспособлениях	1,5ч	1,5ч	-
<b>4.</b>		<b>Санитария и гигиена производства. Виды волос. Строение волоса</b>			

4.1.	06.10.	Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства	1,5ч	1,5ч	-
4.2.	06.10.	Группы, виды волос, физические свойства волос	1,5ч	1,5ч	-
<b>5.</b>		<b>Технология массажа и мытья головы</b>			
5.1.	13.10.	Способы и цели мытья волос, материалы, используемые для этого	1,5ч	1,5ч	-
5.2.	13.10.	Мытье головы шампунем. Технологическая последовательность работы	1,5ч	1,5ч	-
5.3.	20.10.	Мытье головы хной. Правила приготовления раствора хны	1,5ч	-	1,5ч
5.4.	20.10.	Лечебное мытье. Отработка массажа	1,5ч	-	1,5ч
<b>6.</b>		<b>Укладка волос на бигуди 1 и 2 способом. Метод горячей завивки с помощью электрощипцов</b>			
6.1.	27.10.	Элементы прически. 1 и 2 способ укладки волос	1,5ч	1,5ч	-
6.2.	27.10.	Метод горячей завивки волос с помощью электрических щипцов	1,5ч	1,5ч	-
6.3.	03.11.	Освоение способов укладки на бигуди	1,5ч	-	1,5ч
6.4.	03.11.	Создание форм прически	1,5ч	-	1,5ч
6.5.	10.11.	Техника работы электрическими щипцами	1,5ч	-	1,5ч
6.6.	10.11.	Создание элементов прически утюгом	1,5ч	-	1,5ч
<b>7.</b>		<b>Технология стрижки волос</b>			
7.1.	17.11.	Факторы влияющие на выбор стрижки	3ч	1,5ч	1,5ч
7.2.	24.11.	Виды операций стрижки. Основные линии в стрижках в технике Vidal Sesson	1,5ч	1,5ч	-



7.3.	24.11.	Современные методы стрижки волос: тушевка, филировка (поинтинг)	1,5ч	-	1,5ч
7.4.	01.12	Направление моды в стрижках. Офисные прически	1,5ч		1,5ч
7.5.	01.12.	Умение подобрать стрижку с учетом индивидуальных особенностей клиента	1,5ч	-	1,5ч
7.6.	08.12.	Техника выполнения стрижек	1,5ч	-	1,5ч
7.7.	08.12.	Детские стрижки	1,5ч	-	1,5ч
7.8.	15.12.	Женские стрижки	1,5ч	-	1,5ч
7.9.	15.12.	Мужские стрижки	1,5ч	-	1,5ч
<b>8.</b>		<b>Завивка волос на продолжительное время: химическая, карвинг</b>			
8.1.	22.12.	Общие правила химической завивки. Подготовительные и заключительные работы при выполнении химической завивки	1,5ч	1,5ч	-
8.2.	22.12.	Деление волос на зоны классическим способом и другими	1,5ч	1,5ч	-
8.3.	29.12.	Основные процессы химической завивки волос	1,5ч	-	1,5ч
8.4.	29.12	Спиральная химическая завивка	1,5ч	-	1,5ч
<b>9.</b>		<b>Понятие о макияже. Средства декоративной косметики. Маникюр. II-полугодие</b>			
9.1.	12.01.	Понятие о макияже, маникюр	3ч	3ч	-
9.2.	19.01.	Виды маникюра	1,5ч	-	1,5ч
9.3.	19.01.	Дизайн ногтей. Наращивание ногтей	1,5ч	-	1,5ч
9.4.	26.01.	Правила нанесения макияжа	1,5ч	-	1,5ч
9.5.	26.01.	Цветовой тип модели	1,5ч	-	1,5ч
<b>10.</b>		<b>Укладка волос феном</b>			
10.1	02.02.	Укладка волос методом «Брашинг», «Бомбаж»	1,5ч	1,5ч	-

10.2.	02.02.	Оформление прически	1,5ч	1,5ч	-
10.3	09.02.	Создание волн «холодным способом». «Волна», «Крон».	3ч	-	3ч
10.4.	16.02.	«Начес», «Тупирование».	1,5ч	-	1,5ч
10.5.	16.02.	Укладка феном.	1,5ч	-	1,5ч
<b>11.</b>		<b>Классификация красителей. Современные методы окрашивания</b>			
11.1.	02.03.	Классификация красителей по группам. Перманентные, полуперманентные, растительные	3ч	3ч	-
11.2.	09.03.	Особые рекомендации при окрашивании волос. Диагностика цвета	3ч	3ч	-
11.3.	16.03.	Способы окраски волос. Окраска в модные тона.	3ч	1ч	2ч
11.4.	23.03.	Техника «Блики», «Долматин», «Триада» и т.д.	3ч	-	3ч
<b>12.</b>		<b>Технология причесок из длинных волос</b>			
12.1.	30.03.	Технологические приемы выполнения вечерних, свадебных причесок	1,5ч	1,5ч	-
12.2.	30.03.	Основные законы композиции. Применение декора.	1,5ч	1,5ч	-
12.3.	06.04.	Моделирование и композиция прически. Укладка на основе валиков	3ч	-	3ч
12.4.	13.04.	Прически для волнистых волос. Стилизация формы.	3ч	-	3ч
12.5.	20.04.	Прически в стиле ампир	3ч	-	3ч
12.6.	27.04.	Свадебная прическа. Стилизация формы. Применение в работе дополнительных аксессуаров (ленты, бусы)	3ч	-	3ч
12.7.	04.05.	Прически для девочек «Мальвина», «Бабочка», «Бантик»	3ч	-	3ч

12.8.	11.05.	Прическа эпохи «Барокко»	1,5ч	-	1,5ч
13.	11.05.	Стилизация формы и выполнение прически	1,5ч	-	1,5ч
14.	18.05.	Мужская конкурсная прическа	3ч	-	3ч
15.	25.05.	Подготовка к итоговому тесту Презентация «Полного модного образа»	6ч	-	6ч
		Итого за год	108ч	40ч	68ч

Педагог дополнительного образования *Н.Л. Тыкина* Н.Л. Тыкина