

Согласовано  
 Методист  В.Г.Темченко

**Календарный (тематический) план на 2021-2022 учебный год  
 по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
 программы социально-гуманитарной направленности  
 «Парикмахерское искусство»  
 Группа П-12**

№ п/п	Дата прове- дения	Название раздела, темы	Кол-во часов		
			Всего	Теория	Практика
1.		<b>Введение в предмет. Охрана труда. Правила безопасного труда. История развития парикмахерского искусства.</b>			
1.2.	19.01.	Назначение профессии. История развития. Виды маникюра	1,5ч	-	1,5ч
1.3.	19.01.	Д Профессиональная этика. Охрана и правила безопасности труда. Дизайн ногтей. Наращивание ногтей	1,5ч	-	1,5ч
1.4.	26.01.	Типы парикмахерских. Правил нанесения макияжа	1,5ч	-	1,5ч
1.5.	26.01.	Требования к санитарно-техническому содержанию помещений парикмахерской. Цветовой тип модели	1,5ч	-	1,5ч
2.		<b>Основные понятия об аппаратуре. Укладка волос феном</b>			
2.1	02.02.	Основные понятия об инструментах и приспособлениях. Укладка волос методом «Брашинг», «Бомбаж»	1,5ч	1,5ч	-
2.2.	02.02.	Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства. Оформление прически	1,5ч	1,5ч	-

2.3	09.02.	Группы, виды волос, физические свойства волос. Создание волн «холодным способом». «Волна», «Крон».	3ч	-	3ч
2.4.	16.02.	Способы и цели мытья волос, материалы, используемые для этого. «Начес», «Тупирование».	1,5ч	-	1,5ч
2.5.	16.02.	Мытье головы шампунем. Технологическая последовательность работы. Укладка феном.	1,5ч	-	1,5ч
3.		Мытье головы хной. Правила приготовления раствора хны. <b>Классификация красителей. Современные методы окрашивания</b>			
3.1.	02.03.	Лечебное мытье. Оработка массажа. Классификация красителей по группам. Перманентные, полуперманентные, растительные	3ч	3ч	-
3.2.	09.03.	Элементы прически. 1 и 2 способ укладки волос. Особые рекомендации при окрашивании волос. Диагностика цвета	3ч	3ч	-
3.3.	16.03.	Метод горячей завивки волос с помощью электрических щипцов. Способы окраски волос. Окраска в модные тона.	3ч	1ч	2ч
3.4.	23.03.	Создание форм прически. Техника «Блики», «Долматин», «Триада» и т.д.	3ч	-	3ч
4.		Техника работы электрическими щипцами. <b>Технология причесок из длинных волос</b>			
4.1.	30.03.	Создание элементов прически утюгом. Технологические приемы выполнения вечерних, свадебных причесок	1,5ч	1,5ч	-
4.2.	30.03.	Факторы влияющие на выбор стрижки. Основные законы композиции. Применение декора.	1,5ч	1,5ч	-

4.3.	06.04.	Виды операций стрижки. Основные линии в стрижках в технике Vidal Sesson. Современные методы стрижки волос: тушевка, филировка (поинтинг). Моделирование и композиция прически. Укладка на основе валиков	3ч	-	3ч
4.4.	13.04.	Направление моды в стрижках. Офисные прически. Прически для волнистых волос. Стилизация формы.	3ч	-	3ч
4.5.	20.04.	Умение подобрать стрижку с учетом индивидуальных особенностей клиента. Прически в стиле ампир	3ч	-	3ч
4.6.	27.04.	Техника выполнения стрижек. Детские стрижки. Свадебная прическа. Стилизация формы. Применение в работе дополнительных аксессуаров (ленты, бусы)	3ч	-	3ч
4.7.	04.05.	Мужские стрижки. Женские стрижки. Прически для девочек «Мальвина», «Бабочка», «Бантик»	3ч	-	3ч
4.8.	11.05.	Общие правила химической завивки. Подготовительные и заключительные работы при выполнении химической завивки. Прическа эпохи «Барокко»	1,5ч	-	1,5ч
5.	11.05.	Деление волос на зоны классическим способом и другими. <b>Стилизация формы и выполнение прически</b>	1,5ч	-	1,5ч
6.	18.05.	Основные процессы химической завивки волос. Спиральная химическая завивка. <b>Мужская конкурсная прическа.</b> Понятие о макияже, маникюр	3ч	-	3ч

7.	25.05. 26.05	Подготовка к итоговому тесту Презентация «Полного модного образа»	3ч 3ч	-	3ч 3ч
		<b>Итого за 2 полугодие:</b>	<b>57ч</b>	<b>13ч</b>	<b>44ч</b>
		<b>Итого за год</b>	<b>57ч</b>	<b>13ч</b>	<b>44ч</b>

Педагог дополнительного образования

*Н.Л.Тыкина*

**Н.Л.Тыкина**